

WEST SIDE STORY

Presseinformation

Idee und Choreografie von Jerome Robbins
Buch von Arthur Laurents
Musik von Leonard Bernstein
Gesangstexte von Stephen Sondheim

Weltpremiere der Neuinszenierung von „West Side Story“ in München frenetisch gefeiert – Ehrengast Alexander Bernstein begeistert

Der unerreichte Musical-Klassiker schlägt ein neues Kapitel seiner Erfolgsgeschichte auf und geht nun auf mehrjährige Welttournee

(München, 17.12.2022) Am Ende war vollkommene Stille. Dann, wenige Sekunden später, brandete er auf, der tosende Applaus. Die **Neuinszenierung des Musical-Klassikers West Side Story** mit den weltberühmten Songs wie *Maria*, *Tonight*, *Somewhere* und *America* feierte am gestrigen Freitag ihre **Weltpremiere am Deutschen Theater in München**. Zum Schlussapplaus hielt es niemanden mehr auf den Sitzen.

Wenige Töne der weltbekannten Kompositionen reichten aus, um in die Bild- und Gefühlswelten der **West Side Story** einzutauchen und sie nie mehr zu vergessen. Herzergreifend, wie Jadon Webster als „Tony“ sein Verliebtsein im Welthit „Maria“ mit dem Publikum teilte – und wie sich diese Liebe wenig später im Duett „Tonight“ mit Melanie Sierra als „Maria“ erfüllte. Immer wieder brandete in München Jubel auf für die auf den Punkt getanzten Choreografien. Standing Ovationen belohnten die 31-köpfige Cast und die 20 Musiker*innen um Dirigent Grant Sturiale für eine herausragende Premierendarbietung. „Die Neuinszenierung von Lonny Price trifft den Puls der Zeit. Sie ist moderner, realitätsnaher und emotionaler als je zuvor. Ich bin mir sicher, sie wird Liebhaber der **West Side Story** genauso fesseln wie alle Erstbesucher“, sagt **Ralf Kokemüller, CEO der Mehr-BB Entertainment und Produzent**. „Wir fühlen uns sehr geehrt durch das erneute Vertrauen der Rechteinhaber, zu denen Alexander Bernstein, Sohn von Leonard Bernstein, zählt, und die Verlängerung der Aufführungsrechte.“ Bereits seit 2003 begeistert die weltweit tourende Produktion, die als einzige die Originalchoreografie von Jerome Robbins zeigt.

Unter den begeisterten Premierengästen waren Schauspielerin **Maria Furtwängler**, die Schauspieler **Wayne Carpendale** und **Rufus Beck**, Moderator **Alexander Mazza**, Entertainer **Ron Williams**, Schauspieler und Regisseur **Michael Lerchenberg**, Schauspielerin **Michaela May**, Sachbuchautorin und Moderatorin **Franziska Rubin** sowie **Katrin Habenschaden**, Zweite Bürgermeisterin von München – und viele mehr.

Maria Furtwängler: „Ich bin sehr beeindruckt! Die Choreografien sind fantastisch, so energetisch, so schnell, wirklich brilliant. Und die Stimmen sind wunderschön – Tony hat eine hinreißende Stimme.“

Wayne Carpendale: „Die Darsteller spielen und tanzen mega, sie singen unfassbar gut. Insofern kann ich die Show sehr empfehlen!“

WEST SIDE STORY veranstaltet von **BB PROMOTION** • Röntgenstraße 7 • 68167 Mannheim

KONTAKT Ulrike Worlitz • **FON** +49 (0) 621 107 92 658 • **E-MAIL** ulrike.worlitz@mehr-bb-entertainment.de
KONTAKT Dr. Agnieszka Zagodzón • **FON** +49 (0)621 107 92 662 • **E-MAIL** agnieszka.zagodzón@mehr-bb-entertainment.de
PRESSEFOTOS, AUDIO- UND VIDEOMATERIAL www.bb-promotion.com/presse • Benutzername: press • Passwort: press

WEST SIDE STORY

Rufus Beck: „Grandios, absolute Spitzenklasse, wirklich Broadway und sehr berührend! Das ist eine sehr schöne Inszenierung mit tollen Songs, tollen Themen. Bernstein hat eine Musik geschrieben, die einfach zeitlos ist.“

Sohn von Leonard Bernstein reiste aus den USA an

Alexander Bernstein, Sohn von Komponist Leonard Bernstein, kam aus New York. Als Präsident von Artful Learning Inc. sowie Vize-Präsident der „Leonard Bernstein Office, Inc.“ führt er das Erbe seines Vaters fort. Er berät zudem Bradley Cooper für den Film *Maestro* (2023). Bernstein und **Lonny Price**, Regisseur der Neuinszenierung, zeigten sich nach der Aufführung tief bewegt. Price hatte an seiner Vision der *West Side Story* mehrere Jahre gearbeitet – nun darf er sie endlich mit der Welt teilen.

Alexander Bernstein: „Was für eine fantastische Produktion! Die Cast ist brillant, das Orchester und der Dirigent sind einfach großartig. Diese Energie in Gesang und Tanz – enorm und sehr berührend. Auch das Bühnenbild ist einfach magisch, wie es sich bewegt, immer wieder verändert, in so viele Richtungen und Szenen. Ich liebe die Show und werde sie sicher in vielen Städten besuchen.“

Lonny Price: „Ich bin so stolz auf die Cast, was für ein wundervoller Abend! Ich kann es kaum erwarten, die Show mit der Welt zu teilen und mit ihr in so viele Städte zu reisen. Ich wünsche mir, dass sich auch die nächste Generation von Theaterbesuchern in dieses Stück verliebt, sich mit den Charakteren auf der Bühne identifiziert und erkennt, dass uns auf unserer Suche nach Liebe und Verständnis viel mehr verbindet als trennt.“

Das Deutsche Theater München als Ort für die Weltpremiere und für den **Start der mehrjährigen Welttournee** war gut gewählt: Dort war das Musical am 15. Juni 1961 erstmals in Deutschland zu sehen. Es folgen **Gastspiele in Essen, Zürich, Wien, Baden-Baden, Leipzig, Lausanne, Roubaix, Bremen, Düsseldorf, Dubai, Dublin und Frankfurt**. Dann geht's nach **Asien**, im Herbst 2023 folgen **Monaco und Paris**, bevor die Tournee 2024 fortgesetzt wird.

Bühnenklassiker mit neuer Energie

Bis heute steht *West Side Story* als unangefochtene Nummer 1 des amerikanischen Musiktheaters für sich – mutig, realistisch und brisant. Mit ihrer Broadway-Premiere 1957 definierten Leonard Bernstein, Jerome Robbins, Arthur Laurents und Stephen Sondheim musikalisch wie tänzerisch ein ganzes Genre neu. Für die Neuinszenierung arbeitet Regisseur Lonny Price mit Broadway- und West End-erfahrenen Kreativen zusammen: **Choreograf Julio Monge** bringt die unvergleichlichen Tanzszenen mit neuer Energie auf die Bühne. Er zählt zu fünf Personen weltweit, die die Originalchoreografien von Robbins neu einstudieren dürfen; für den oscarprämiierten Film von Steven Spielberg war er als Berater tätig. Mit **Anna Louizos** steht Price eine der bekanntesten und kreativsten amerikanischen Set-Designerinnen zur Seite. Unter der Leitung von Dirigent und Komponist **Grant Sturiale** spielt ein 20-köpfiges Orchester live. Der Aufwand der Produktion ist enorm: Über 70 Personen sind beteiligt, um das Stück auf die Bühne zu bringen. Rund 100 Kostüme wurden designt und angefertigt, gut 200 Paar Schuhe werden benötigt.

WEST SIDE STORY veranstaltet von **BB PROMOTION** • Röntgenstraße 7 • 68167 Mannheim

KONTAKT Ulrike Worlitz • **FON** +49 (0) 621 107 92 658 • **E-MAIL** ulrike.worlitz@mehr-bb-entertainment.de

KONTAKT Dr. Agnieszka Zagodzón • **FON** +49 (0)621 107 92 662 • **E-MAIL** agnieszka.zagodzonzon@mehr-bb-entertainment.de

PRESSEFOTOS, AUDIO- UND VIDEOMATERIAL www.bb-promotion.com/presse • Benutzername: press • Passwort: press

TWO GANGS. ONE LOVE.

WEST SIDE STORY

WEST SIDE STORY

Welttournee 2022-2024

Termine:	14.12.2022 – 08.01.2023	München, Deutsches Theater
	10.01.2023 – 15.01.2023	Essen, Grugahalle
	17.01.2023 – 29.01.2023	Zürich, Theater 11
	31.01.2023 – 05.02.2023	Wien, Stadthalle, Halle F
	07.02.2023 – 12.02.2023	Baden-Baden, Festspielhaus
	14.02.2023 – 19.02.2023	Leipzig, Oper
	21.02.2023 – 05.03.2023	Lausanne, Théâtre de Beaulieu
	07.03.2023 – 12.03.2023	Roubaix, Colisée
	15.03.2023 – 19.03.2023	Bremen, Metropol Theater
	21.03.2023 – 26.03.2023	Düsseldorf, Capitol Theater
	04.04.2023 – 16.04.2023	Frankfurt, Alte Oper
	25.04.2023 – 30.04.2023	Dubai, Opera
	12.06.2023 – 24.06.2023	Dublin, Bord Gáis Energy Theatre
	13.10.2023 – 15.10.2023	Monaco, Grimaldi Forum
	20.10.2023 – 31.12.2023	Paris, Théâtre du Châtelet

Die Tournee gastiert zwischenzeitlich in Asien; 2024 wird sie fortgesetzt.

Vorverkauf: Tickethotline Deutschland: 01806 – 10 10 11
(0,20 €/Min. a. d. dt. Festnetz, Mobilfunk max. 0,60€/Min.)

Online: www.westsidestory.de und www.tickets-direkt.de sowie
www.oeticket.com (Wien) und www.ticketcorner.ch (Zürich) sowie an allen
bekannten Vorverkaufsstellen

Informationen: www.westsidestory.de und www.bb-promotion.com

**Showfotos, Premierenfotos
und Pressetexte:** <https://www.bb-promotion.com/presse/west-side-story/>

Social Media: facebook.com/WestSideStoryOnStage
instagram.com/westsidestorytour
#westsidestorytour

**Shows in Deutschland
gefördert von:**



WEST SIDE STORY veranstaltet von **BB PROMOTION** • Röntgenstraße 7 • 68167 Mannheim

KONTAKT Ulrike Worlitz • **FON** +49 (0) 621 107 92 658 • **E-MAIL** ulrike.worlitz@mehr-bb-entertainment.de

KONTAKT Dr. Agnieszka Zagodzón • **FON** +49 (0)621 107 92 662 • **E-MAIL** agnieszka.zagodzoon@mehr-bb-entertainment.de

PRESSEFOTOS, AUDIO- UND VIDEOMATERIAL www.bb-promotion.com/presse • Benutzername: press • Passwort: press