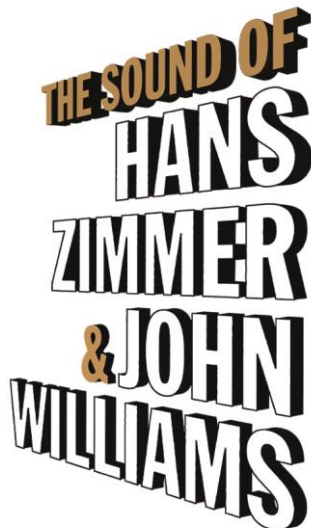


PRESSEINFORMATION

BB Promotion GmbH und Alegria Konzert GmbH präsentieren



Das Filmmusikspektakel bringt die beliebtesten Soundtracks der beiden Hollywood-Komponisten zurück auf die Bühne

Am 3. Februar 2020 in der Alten Oper Frankfurt
Am 11. März 2020 im Friedrichstadtpalast in Berlin

Nachdem **The Sound of Hans Zimmer & John Williams** 2018 bereits große Erfolge feiern durfte, kehrt die Konzertreihe mit einem neuen Programm zurück. Moderiert jeweils von Steven Gätjen oder Nina Eichinger vereint **The Sound of Hans Zimmer & John Williams** musikalische Meisterwerke der Kinogeschichte mit Anekdoten aus der Traumfabrik Hollywood in einem einzigartigen Konzerterlebnis, das den großen Themen und Klängen der beiden Ikonen der Filmmusik gewidmet ist. Erstmals werden dabei das Sound of Hollywood Symphony Orchestra & Choir die unverkennbare Musik von Hans Zimmer und John Williams am **3. Februar 2020 in der Alten Oper in Frankfurt** und am **11. März 2020 im Friedrichstadtpalast in Berlin** zur Aufführung bringen. Mit Christian Schumann übernimmt ein renommierter Dirigent und Filmmusikspezialist die musikalische Leitung und präsentiert gemeinsam mit dem Ensemble einen Streifzug durch die beliebtesten Soundtracks der legendären Filmkomponisten – von *Star Wars* und *Harry Potter* über *Interstellar* und *Gladiator* bis hin *Schindler's Liste*, *E.T.* und vielen mehr.

Zwei Hollywood-Komponisten mit jeweils eigenem Stil

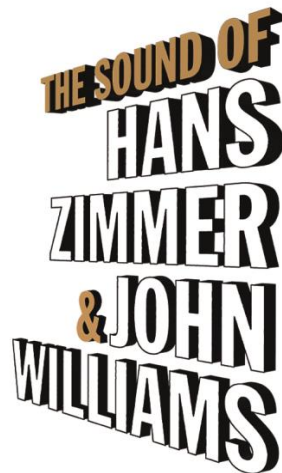
Hans Zimmer und John Williams zeichnen sich sowohl durch ihre ureigene, unverkennbare Tonsprache als auch stilistische Bandbreite aus und schaffen auf diese Weise markante Melodien, die jeder kennt. Während Zimmer mit surrealen Harmonien und farbreichen Klanglandschaften Emotionen weckt, berührt Williams mit der Essenz seiner einprägsamen Motive und Melodien. Seinen Schwerpunkt legt er in seinen Partituren dabei auf große

orchestrals Arrangements, während Zimmer in seinen Kompositionen auch moderne und elektronische Klangelemente einsetzt.

Vom Publikum gefeiert und mit den höchsten Preisen ausgezeichnet

Für ihre unvergesslichen Kompositionen wurden beide nicht nur vom Publikum gefeiert, sondern auch mehrfach mit hochrangigen Preisen ausgezeichnet. So erhielt Hans Zimmer seine erste Oscar-Nominierung im Jahre 1989 für den Soundtrack des Filmes *Rain Man*, gewann zehn Jahre später einen Oscar für die Filmmusik von *König der Löwen* und ist außerdem Preisträger von drei Grammys und zwei Golden Globes. John Williams gehört mit zahlreichen Nominierungen und Auszeichnungen zu den weltweit einflussreichsten und erfolgreichsten Komponisten. Der US-Amerikaner ist mit bislang 51 Oscar-Nominierungen nach Walt Disney die meistnominierter Person in der Geschichte Hollywoods und gewann den begehrten Preis beispielsweise für seine Musik zu Filmen wie *Der weiße Hai* (1976), *Star Wars* (1978), *E.T.* (1983) und *Schindlers Liste* (1994) sowie 24 Grammys.

Der Vorverkauf läuft!



3. Februar 2020, 19:30 Uhr

Frankfurt, Alte Oper

Orchester: The Sound of Hollywood Symphony Orchestra & Choir

Leitung: Christian Schumann

Moderation: Steven Gätjen

11. März 2020, 19:30 Uhr

Berlin, Friedrichstadtpalast

Orchester: The Sound of Hollywood Symphony Orchestra & Choir

Leitung: Christian Schumann

Moderation: Nina Eichinger

Preise

Frankfurt: ab 31,00 Euro (zzgl. Gebühren)

Berlin: ab 32,00 Euro (zzgl. Gebühren)



Founded by Michael Brenner

Vorverkauf: Frankfurt Ticket: 069-13 40 400
Friedrichstadtpalast: 030-23262326
Online unter www.tickets-direkt.de
und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

Informationen: www.bb-promotion.com

In Zusammenarbeit mit Alegria Konzert GmbH

Pressekontakte:

BB Promotion GmbH
Dr. Agnieszka Zagodzón
0621 / 107 92-662
agnieszka.zagodzón@mehr-bb-entertainment.de

Alegria Konzert GmbH
Bettina Weiss-Schaber
089/ 94 38 96 42
bettina@muenchenmusik.de

Weitere Presseinformationen, Pressefotos, Audio- und Videomaterial:
www.bb-promotion.com/presse (Benutzername: press, Passwort: press)