

PRESSEINFORMATION

BODYGUARD

DAS MUSICAL

Besetzung der Hauptrollen für die große Tournee jetzt bekannt!

Köln, 06.09.2019: Der preisgekrönte Welterfolg **BODYGUARD – DAS MUSICAL** geht in seiner aufwändigen, deutschen Inszenierung ab Oktober 2019 endlich auf erste große Tournee durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. Mehr als vier Millionen Besucher in zwölf Ländern belegen: **BODYGUARD** ist nicht nur im Kino ein Hit! Mit **Aisata Blackman** als Superstar Rachel Marron und **Jo Weil** als ihr Bodyguard Frank Farmer kann sich das Publikum auf eine hochkarätige Hauptbesetzung freuen – die erfolgreiche Sängerin und Musical-Darstellerin brillierte über ein Jahr lang in der Rolle bereits in Stuttgart, der beliebte Schauspieler in der Musical-Metropole Wien.

Aisata Blackman und Jo Weil: Ein Duo mit Traumpaargarantie

„Es ist eine Ehre, die Hauptrolle zu spielen und all diese wundervollen Songs zu singen. Der Film ist auf jeden Fall eine Inspiration, aber ich versuche natürlich meine eigene Rachel Marron zu finden und sie auf ihre emotionale Reise zu schicken“, so **Aisata Blackman**, über deren Darbietung die *Stuttgarter Zeitung* resümierte: „Kernig, soulig und ungemein kraftvoll!“

Ihr außerordentliches Gesangstalent konnte sie u.a. in der 2. Staffel von *The Voice of Germany* unter Beweis stellen, wo sie während den Blind Auditions mit dem Rolling Stones Klassiker „You can't always get what you want“ die gesamte Jury begeisterte und schließlich einen Platz im Team „Nena“ eroberte. Aisata Blackman wirkte in zahlreichen Musik- und Bühnenprojekten mit, darunter in *Rocky – Das Musical* im Stage Palladium Theater Stuttgart und in der Hauptrolle der Deloris van Cartier in *Sister Act* im Berliner Stage Theater des Westens sowie auf Deutschlandtour.

Die Titelrolle des Frank Farmer übernimmt **Jo Weil**: „Bodyguard ist mein absolutes Lieblingsmusical. Ich habe es mir dreimal in Köln angeschaut. Bereits in meiner Jugend war ich mit Freunden im Kinofilm und alle wollten so cool wie Kevin Costner sein. Es freut mich nun ungemein, 25 Jahre später den Frank Farmer selbst zu interpretieren!“ Der Schauspieler, u. a. aus der ARD-Serie *Verbotene Liebe* bekannt, überzeugte bereits 2018 in Wien in der Rolle des sympathischen Bodyguards. „Jo Weil als Frank Farmer macht seine Sache als Bodyguard ausgezeichnet“, zeigten sich die *Salzburger Nachrichten* begeistert.

Jo Weil ist regelmäßig in Film und Fernsehen zu sehen, darunter beim *Tatort* Dortmund (ARD), *Rote Rosen* (ARD), *Alles was zählt* (RTL), *Soko München* (ZDF), *Die Rosenheim Cops* (ZDF), *In aller Freundschaft* (ARD), *Medicopter 117* (ORF/RTL), und *Koslowski und Haferkamp* (ARD). 2016 übernahm er seine erste englischsprachige Hauptrolle im britischen Kinofilm *Sodom*. Im selben Jahr stand er für den britischen Horrorfilm *The ToyMaker* vor der Kamera. Für seine Darstellung in der britischen Produktion *Lula* erhielt er beim irischen RHIFF-Festival eine Nominierung als bester männlicher Schauspieler. 2017 übernahm er im Kinofilm *Oskar, Gehen wenn's am Schönsten* ist die Titelrolle. Auch auf der Bühne fühlt er sich heimisch und spielte unter anderem mehrfach an der Komödie Düsseldorf. Mit den Stücken *Ganze Kerle* und *Landeier* war er auf Tournee in Deutschland und der Schweiz.

BODYGUARD

DAS MUSICAL

Tournee 2019/2020

23.10. - 03.11.2019

Köln, Musical Dome

Premiere: 24.10.2019

07.11. - 15.12.2019

München, Deutsches Theater

Premiere: 08.11.2019

18.12.2019 - 11.01.2020

Frankfurt, Alte Oper

Premiere: 19.12.2019

15.01. - 26.01.2020

Bremen, Metropol Theater

Premiere: 16.01.2020

05.02. - 09.02.2020

Bregenz, Festspielhaus

Premiere: 05.02.2020

12.02. - 16.02.2020

Baden-Baden, Festspielhaus

Premiere: 12.02.2020

20.02. - 23.02.2020

Luxembourg, Rockhall

Premiere: 20.02.2020

04.03. - 13.04.2020

Zürich, Theater 11

Premiere: 06.03.2020

17.04. - 03.05.2020

Essen, Colosseum Theater

Premiere: 17.04.2020

07.05. - 07.06.2020

Berlin, Admiralspalast

Premiere: 07.05.2020

01.07. - 12.07.2020
Graz, Oper
Premiere: 01.07.2020

15.07. – 09.08.2020
Linz, Musiktheater
Premiere: 16.07.2020

Vorstellungen:

Köln Di, Do - Sa 19.30 Uhr, Mi 18.30 Uhr, Sa 15 Uhr, So 14 + 18.30 Uhr (nicht am 03.11.)
München: Di - Sa 19.30 Uhr, Sa 15 Uhr, So 14.30 + 19 Uhr (nicht am 15.12.)
Frankfurt: Mi - Sa 19.30 Uhr, Sa 15+ 19.30 Uhr, So 14 + 18.30 Uhr
Mo 23.12. + 30.12. 19.30 Uhr, Mi 25.12. 18.30 Uhr,
Do 26.12. 14 + 18.30 Uhr, Di 31.12. 15 + 19.30 Uhr,
Mo 06.01. 19.30 Uhr, Sa 11.01. 15.00 Uhr
Bremen: Di - Sa 19.30 Uhr, Sa 15 Uhr, So 14 + 18.30 Uhr
Bregenz: Mi - Sa 19.30 Uhr, Sa 15 Uhr, So 14 + 18.30 Uhr
Baden-Baden: Mi - Sa 19.30 Uhr, Sa 15 Uhr, So 14 + 18.30 Uhr
Luxembourg: Do - Sa 19.30 Uhr, Sa 15 Uhr, So 14 Uhr
Zürich: Di, Do - Sa 19.30 Uhr, Mi 18.30 Uhr, Sa 15 Uhr, So 14 + 18.30 Uhr, Mo 13.04. 14 + 18.30 Uhr
Essen: Di - Sa 19.30 Uhr, Sa 15 Uhr, So 14 + 18.30 Uhr
Berlin: Di - Sa 19.30 Uhr, Sa 15 Uhr, So 14 + 18.30 Uhr (nicht am 07.06.)
Graz: Di - Sa 19.30 Uhr, Sa 15 Uhr, So 14 + 18.30 Uhr
Linz: Di – So 19.30 Uhr, Sa + So15 Uhr

Sprache: Dialoge auf Deutsch, Songs auf Englisch

Preise: ab 23,00 Euro, zzgl. Gebühren der Vorverkaufsstelle

Vorverkauf: über die nationale Tickethotline 01806 10 10 11 (0,20 €/ Anruf. a. d. dt. Festnetz, Mobilfunkpreise können abweichen), www.bodyguard-musical.de und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

Informationen: www.bodyguard-musical.de

Social Media: www.facebook.com/bodyguardmusical
#bodyguarddasmusical