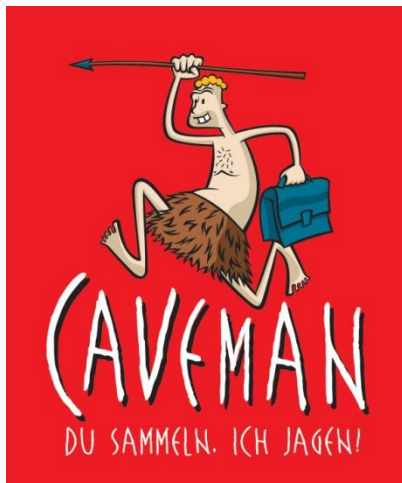


## PRESSEINFORMATION



### **CAVEMAN – Du sammeln, ich jagen! mit HOLGER DEXNE**

**Vom 26. bis 28. Februar 2021 im Club des Capitol Theaters  
Düsseldorf**

Mit **CAVEMAN** schrieb der Amerikaner Rob Becker das erfolgreichste Solo-Theaterstück in der Geschichte des Broadways. Nachdem CAVEMAN in den Vereinigten Staaten von einem Millionen-Publikum bejubelt wurde, feiert der moderne Höhlenmann weltweite Erfolge und begeistert seit Sommer 2000 auch in Deutschland alle, die eine Beziehung führen, führten oder führen wollen. **Vom 26. bis 28. Februar 2021** kehrt **Holger Dexne** in der Titelrolle des **CAVEMAN** in die NRW-Landeshauptstadt zurück, wo er in nur drei Vorstellungen im Jagdrevier des **Capitol Theaters Düsseldorf** die Keule schwingen wird.

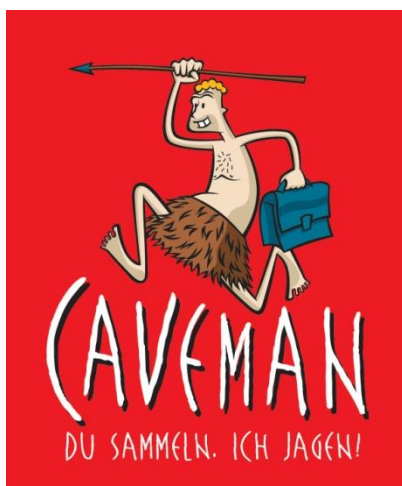
Seit 2010 ist Holger Dexne als CAVEMAN auf der Bühne zu erleben und wirft in der Rolle des modernen Höhlenmenschen einen ganz eigenen Blick auf die Beziehung zwischen Mann und Frau. Im „magischen Unterwäschekreis“ begegnet Tom, der sympathische Held im Beziehungsdickicht, seinem Urahn aus der Steinzeit, der ihn an Jahrtausende alter Weisheit teilhaben lässt: Männer sind Jäger und Frauen sind Sammlerinnen. Eine Tatsache, die die menschliche Evolution bis heute nicht hat ändern können. Was der Durchschnitts-Mann schon immer vermutet hat, weiß Tom nun aus erster Hand und fragt sich: „Warum betrachten wir Frauen und Männer nicht einfach als völlig unterschiedliche Kulturen? Mit verschiedenen Sprachen, verschiedenen Verhaltensweisen und verschiedener Herkunft?“

Von dieser Erkenntnis beflügelt, analysiert Tom das befremdliche Universum der Sammlerinnen: Diese geheimnisvolle Welt von besten Freundinnen, Einkaufen und Sex. Mit immensem Mitteilungsbedürfnis, trockenem Humor und ironischem Blick beobachtet Tom auch die Lebensweise des Jägers. Er enthüllt, welche Erfüllung „Rumsitzen, ohne zu reden“ bedeuten kann, warum Männer durch das Fernsehprogramm zappen müssen und dass eine Unterhaltung unter Jägern mit den Worten „Lass uns in den Keller gehen, Sachen bohren“ beginnt und gleichzeitig endet.

CAVEMAN ist Vergnügen pur: Ein Jeder erkennt sich wieder, garantiert. Paare sehen sich an und sagen „Genau wie Du“. Das Stück macht süchtig, Rekorde wie: „Ich war zehn Mal in

der Vorstellung“ sind keine Seltenheit. „Ein funkenschlagendes One-Man-Spektakel mit viel Humor und durchaus Tiefgang“, so die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, und die Meinung der TAZ: „Der CAVEMAN ist nicht nur sehr wahr, sondern auch sehr, sehr komisch.“ Die Bild meinte: „Bittere Wahrheiten, zuckersüß verpackt. Tiefe Einsichten. Zum Brüllen komisch.“

### Der Vorverkauf läuft!



**08. – 10.05.2020 – VERSCHOBEN!**  
**26. – 28.02.2021 – ERSATZTERMIN!**  
**Düsseldorf, Capitol Theater (Club)**

- Vorstellungen:** Fr-So jeweils um 19.30 Uhr
- Preise:** ab 24,- Euro, zzgl. Gebühren der Vorverkaufsstelle
- Vorverkauf:** 0211-73440, 01806-999 000 333  
(0,20 EUR/Verbindung aus dt. Festnetz / max. 0,60 EUR/Verbindung aus dt. Mobilfunknetz)  
[www.bb-promotion.com](http://www.bb-promotion.com)  
und an allen bekannten Vorverkaufsstellen
- Informationen:** [www.caveman.de](http://www.caveman.de)  
[www.facebook.com/Caveman.de](https://www.facebook.com/Caveman.de)